

[www.vioolboeken.nl](http://www.vioolboeken.nl)

## Boeken voor viool, geschreven door Nico Dezaire en andere auteurs



**Niveau: zeer eenvoudig**

### Methoden

\*Vioolwereld deel 1 (alle leeftijden, Nederlandstalig, losse snaren, 1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> vingerstelling)

\*Mini violin (L. Willems, voor leerlingen van 5-6 jaar, Engelstalig, losse snaren, 1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vinger)



**Niveau: zeer eenvoudig/eenvoudig**

### Vioolduetten

\*Tunes for two (losse snaren, 1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vingerstelling)

## Duetten viool-altviool, viool-cello

\*Flexible string duets (losse snaren, 1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vingerstelling)

## Speelboeken

\*Violin Fun (1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vingerstelling)

\*Playback Festival (1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> vingerstelling)

---



## Niveau: eenvoudig

### Methoden

\*Violwereld deel 2 (alle leeftijden, Nederlandstalig, 1<sup>e</sup> positie, 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> vingerstelling)

\*Violin Position 1 (1<sup>e</sup> positie, 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> vingerstelling)

\*Mini violin 2 (L. Willems, voor leerlingen van 5-6 jaar, Engelstalig, 1<sup>e</sup> positie, 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vingerstelling)

### Speelboeken

\*More Violin Fun (1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> vingerstelling)

\*A song for you (1<sup>e</sup> positie-1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> vingerstelling)

\*Easy solos for violin (1<sup>e</sup> positie-2<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> vingerstelling)

### Violduetten

\*My first violin duets 1<sup>e</sup> positie, 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> vingerstelling

---



## Niveau: eenvoudig/gemiddeld

### Methoden

- \*Violin Position 2 (2<sup>e</sup> positie met eenvoudige positiewisselingen 1<sup>e</sup>-2<sup>e</sup> positie)
- \*Violin Position 2 pianobegeleidingen (pdf)
- \*Violin Position 3 (3<sup>e</sup> positie met eenvoudige positiewisselingen 1<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> positie)
- \*Violin Position 3 pianobegeleidingen (pdf)

### Etüdes

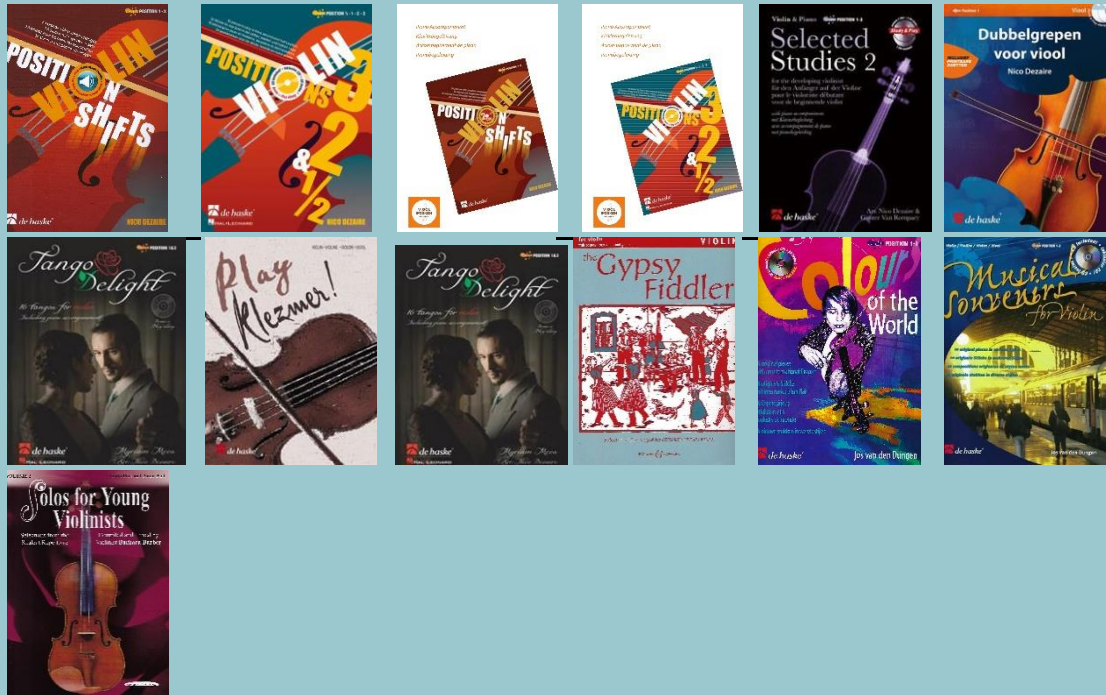
- \*Selected Studies 1 (1<sup>e</sup> positie)
- \*60 studies op. 45 (F. Wohlfahrt, 1<sup>e</sup> positie)

### Speelboeken

- \*Pop and folk for little stars (J. v.d. Dungen, 1<sup>e</sup> positie)
- \*Jigs, Reels and hornpipes (E. Huws Jones, 1<sup>e</sup> positie)
- \*The Ceilidh Collection (E. Huws Jones, 1<sup>e</sup> positie)
- \*Magical Moments (J. v.d. Dungen, 1<sup>e</sup> positie)

## Violduetten

- \*English and Irish Duets (1<sup>e</sup> positie)
  - \*Classical Duets (1<sup>e</sup> positie, 3<sup>e</sup> positie ad lib.)
  - \*Klezmatic Duets (1<sup>e</sup> positie, 3<sup>e</sup> positie ad lib.)
- 



## Niveau: gemiddeld

### Methoden

- \*Violin Position Shifts (positiewisselingen 1<sup>e</sup>-3<sup>e</sup>, 1<sup>e</sup>-2<sup>e</sup>, 1<sup>e</sup>-2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> positie)
- \*Violin Position Shifts pianobegeleidingen (pdf)
- \*Violin Position 3,2&0,5 (3<sup>e</sup> positie, 2<sup>e</sup> positie, halve positie)
- \*Violin Position 3,2&0,5 pianobegeleidingen (pdf)

### Etüdes

- \*Selected Studies 2 (1<sup>e</sup>-2<sup>e</sup>-3<sup>e</sup> positie)
- \*Dubbelgrepen voor viool (1<sup>e</sup> positie)

## Speelboeken

- \*Tango variety (1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*Play klezmer! (1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*Tango Delight (1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*The Gypsy Fiddler (E. Huws Jones, 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*Colours of the world (J. v.d. Dungen, 1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*Musical souvenirs (J. v.d. Dungen, 1<sup>e</sup> en 3<sup>e</sup> positie)
- \*Solos for young violinists vol. 2 (B. Barber 1<sup>e</sup> t/m 6<sup>e</sup> positie)



## Niveau: gemiddeld/gevorderd

### Methode

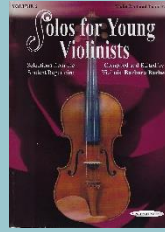
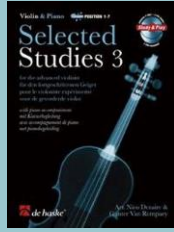
- \*Violin Position 4&5 (1<sup>e</sup> t/m 5<sup>e</sup> positie)
- \*Violin Position 4&5 pianobegeleidingen (pdf)

### Etüdes

- \*30 special studies op. 36 (Mazas, 1<sup>e</sup> t/m 5<sup>e</sup> positie)

### Speelboek

- \*Solos for young violinists vol. 3 (B. Barber 1<sup>e</sup> t/m 5<sup>e</sup> positie)
  - \*Solos for young violinists vol. 4 (B. Barber 1<sup>e</sup> t/m 8<sup>e</sup> positie)
  - \*Solos for young violinists vol. 5 (B. Barber 1<sup>e</sup> t/m 8<sup>e</sup> positie)
  - \*Six Aires variés op. 89 (Ch. Dancla, 1<sup>e</sup> t/m 5<sup>e</sup> positie)
-



## **Niveau: gevorderd**

### **Methode**

\*Violin Position 6,7&8 (1<sup>e</sup> t/m 8<sup>e</sup> positie)

### **Etüdes**

\*Selected Studies 3 (1<sup>e</sup> t/m 7<sup>e</sup> positie)

### **Speelboek**

\*Solos for young violinists vol. 6 (B. Barber 1<sup>e</sup> t/m 7<sup>e</sup> positie)