

Boeken voor viool, geschreven door Nico Dezaire en andere auteurs



Niveau: zeer eenvoudig

Methoden

*Vioolwereld deel 1 (alle leeftijden, Nederlandstalig, losse snaren, 1^e positie-1^e vingerstelling)

*Mini violin (L. Willems, voor leerlingen van 5-6 jaar, Engelstalig, losse snaren, 1^e positie-1^e en 2^e vinger)



Niveau: zeer eenvoudig/eenvoudig

Violduettten

*Tunes for two (losse snaren, 1^e positie-1^e en 2^e vingerstelling)

Duetten viool-altviool, viool-cello

*Flexible string duets (losse snaren, 1^e positie-1^e en 2^e vingerstelling)

Speelboeken

*Violin Fun (1^e positie-1^e en 2^e vingerstelling)

*Playback Festival (1^e positie-1^e, 2^e en 3^e vingerstelling)



Niveau: eenvoudig

Methoden

*Vioolwereld deel 2 (alle leeftijden, Nederlandstalig, 1^e positie, 1^e, 2^e, 3^e en 4^e vingerstelling)

*Violin Position 1 (1^e positie, 1^e, 2^e, 3^e en 4^e vingerstelling)

*Mini violin 2 (L. Willems, voor leerlingen van 5-6 jaar, Engelstalig, 1^e positie, 1^e en 2^e vingerstelling)

Speelboeken

*More Violin Fun (1^e positie-1^e en 2^e vingerstelling)

*A song for you (1^e positie-1^e, 2^e en 4^e vingerstelling)

*Easy solos for violin (1^e positie-2^e en 4^e vingerstelling)

Violduetten

*My first violin duets 1^e positie, 1^e, 2^e, 3^e en 4^e vingerstelling



Niveau: eenvoudig/gemiddeld

Methoden

- *Violin Position 3 (3^e positie met eenvoudige positiewisselingen 1^e-3^e positie)
- *Violin Position 2 (2^e positie met eenvoudige positiewisselingen 1^e-2^e positie)

Etüdes

- *Selected Studies 1 (1^e positie)
- *60 studies op. 45 (F. Wohlfahrt, 1^e positie)

Speelboeken

- *Pop and folk for little stars (J. v.d. Dungen, 1^e positie)
- *Jigs, Reels and hornpipes (E. Huws Jones, 1^e positie)
- *The Ceilidh Collection (E. Huws Jones, 1^e positie)
- *Magical Moments (J. v.d. Dungen, 1^e positie)

Violduetten

- *English and Irish Duets (1^e positie)
- *Classical Duets (1^e positie, 3^e positie ad lib.)
- *Klezmatic Duets (1^e positie, 3^e positie ad lib.)



Niveau: gemiddeld

Methoden

*Violin Position Shifts (positiewisselingen 1^e-3^e, 1^e-2^e, 1^e-2^e-3^e positie)

*Violin Position 3,2&0,5 (3^e positie, 2^e positie, halve positie)

Etüdes

*Selected Studies 2 (1^e-2^e-3^e positie)

*Dubbelgrepen voor viool (1^e positie)

Speelboeken

*Tango variety (1^e en 3^e positie)

*Play klezmer! (1^e en 3^e positie)

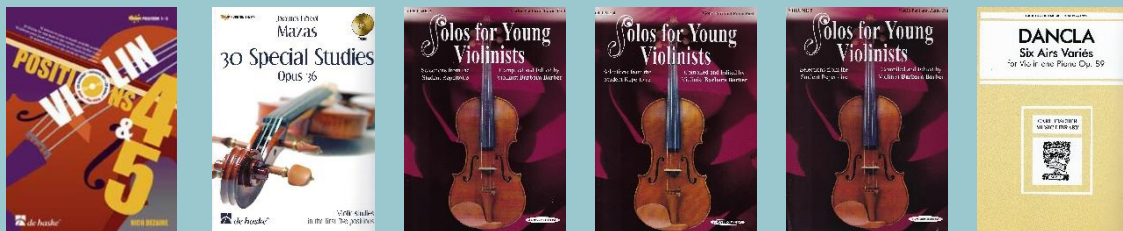
*Tango Delight (1^e en 3^e positie)

*The Gypsy Fiddler (E. Huws Jones, 1^e, 2^e en 3^e positie)

*Colours of the world (J. v.d. Dungen, 1^e en 3^e positie)

*Musical souvenirs (J. v.d. Dungen, 1^e en 3^e positie)

*Solos for young violinists vol. 2 (B. Barber 1^e t/m 6^e positie)



Niveau: gemiddeld/gevorderd

Methode

*Violin Position 4&5 (1^e t/m 5^e positie)

Études

*30 special studies op. 36 (Mazas, 1^e t/m 5^e positie)

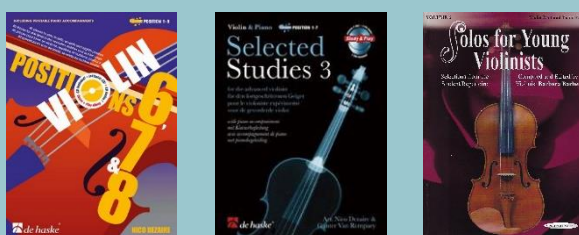
Speelboek

*Solos for young violinists vol. 3 (B. Barber 1^e t/m 5^e positie)

*Solos for young violinists vol. 4 (B. Barber 1^e t/m 8^e positie)

*Solos for young violinists vol. 5 (B. Barber 1^e t/m 8^e positie)

*Six Airs variés op. 89 (Ch. Dancla, 1^e t/m 5^e positie)



Niveau: gevorderd

Methode

*Violin Position 6,7&8 (1^e t/m 8^e positie)

Études

*Selected Studies 3 (1^e t/m 7^e positie)

Speelboek

*Solos for young violinists vol. 6 (B. Barber 1^e t/m 7^e positie)